



## GREGORIANISTI DEL CONSERVATORIO DI COMO

BUSSOLA Leonardo Maria - CARANGI Ludovico Matteo

LUCCHINA Tino - MERONI Gabriele

STEFANONI Stefano - ZATTI Bruno

TOCCHETTI Paola (voce recitante)

FENICE Fausto (organo e direzione)

I Gregoriani del Conservatorio di Como nascono in occasione della celebrazione dei *Vespri per la Festa di Ognissanti*, nell'anno Monteverdiano, tenutasi il 29 ottobre 2017 nella Basilica Cattedrale di Como. In tale occasione il gruppo vocale ha eseguito tutte le parti in gregoriano del vespro secondo la lezione scaturita dal Concilio di Trento, alternandosi con la polifonia, i solisti e gli strumenti di tutti gli altri gruppi corali dell'Istituto Lariano e dell'Istituto Donizetti di Bergamo. A seguito di tale esperienza, il gruppo ha proseguito la sua attività di studio e di esecuzione in altre manifestazioni musicali organizzate dal Conservatorio Lariano, dal Capitolo della Cattedrale di Como e da altre associazioni concertistiche, tra le quali gli Amici dell'organo di Breccia (CO) e l'associazione culturale Hesperia con sede presso Villa Borletti a Origgio (VA). A tenuto concerti a tema in varie località lombarde e piemontesi: Como, Breccia (CO), Grandate (CO) Lora (CO), Cressa (NO), Villa Raverio (MB), Origgio (VA), Appiano Gentile (CO), Sacro Monte di Varese, Ghiffa (VB), Morbio Inferiore (Svizzera). I componenti non sono solo studenti dell'Istituto Lariano, ma anche ex studenti ed esterni appassionati del repertorio gregoriano, da sempre ritenuto il canto ufficiale della Chiesa Romana: Il repertorio del gruppo vocale si sta arricchendo attraverso l'inserimento nei programmi anche di brani polifonici a voci virili.

## PROGRAMMA

C. Michael "PRELUDIO IN DO" per organo  
 G.N.Vessia "ALMA REDEMPTORIS" per organo  
 Repertorio Gregoriano "ALMA REDEMPTORIS MATER"

### *Maria, donna dell'attesa*

G.N.Vessia "SALVE MATER" per organo  
 Anonimo "SALVE MATER MISERICORDIAE"

### *Maria, donna accogliente*

Repertorio Gregoriano "AVE MARIA"  
 G.N.Vessia "AVE MARIA" per organo

### *Maria, donna gestante*

Repertorio Gregoriano "BEATA ES VIRGO MARIA"

### *Maria, donna del primo sguardo*

G.N. Vessia "O VIRGO PULCHERRIMA" per organo  
 Repertorio Gregoriano "O VIRGO PULCHERRIMA"

### *Maria, donna del pane*

Elaborazione F. Fenice "ALTISSIMA LUCE"

### *Maria, donna di frontiera*

Repertorio Gregoriano "SALVE REGINA"

### *Maria, donna feriale*

J.B. Fasola "AVE MARIS STELLA" per organo  
 Repertorio Gregoriano "AVE MARIS STELLA"

### *Maria, donna senza retorica*

C. Michael "PRAELUDIUM IN FA" per organo  
 Repertorio Gregoriano "REGINA COELI"

### *Maria, donna coraggiosa*

Repertorio Gregoriano "STABAT MATER"  
 G.N. Vessia "STABAT MATER" per organo

### *Maria, donna bellissima*

C. Michael "PRELUDIO IN RE" per organo  
 Repertorio Gregoriano "TOTA PULCHRA"  
 G.N. Vessia "TOTA PULCHRA" per organo

CHIESA PREPOSITURALE DEI SS. GERVASO E PROTASO  
BAVENO

**GIOVEDÌ 30 MAGGIO 2024**  
ore 21,15

**MARIA**  
**DONNA DEI NOSTRI GIORNI**



**Meditazione Musicale**  
**con testi di don Tonino Bello**

*I Gregorianisti del Conservatorio di Como*  
*diretti dal Maestro Fausto Fenice*